

兒童權利教案設計

設計者：陳櫻慧

目標對象	國小高年級學生（中年級可由老師視學生狀況引導使用）			總時長 40 分鐘
運用科目	社會、國語、閱讀、綜合			
核心素養	以「自主行動」、「社會參與」為主，「溝通互動」為輔。			
教材來源	延伸閱讀書單（見導讀文章補充）			
先備知識	文意掌握、微歧視的經驗體會			
學習目標	引導孩子理解每個人都不一樣，都應該彼此尊重，相互接納並且喜歡自己的樣貌，藉由故事開展孩子的國際觀，再呼應到現實生活中落實不歧視、平權的可能性。			
順序	流程安排	教學重點	時間安排	運用素材 準備物品
01	文章閱讀	請學生圈出不理解的詞或文意。	5 分鐘	專題文章
02	小組討論、分組競賽： 上台(或在座位上)在時間內，寫出小組圈出的關鍵詞或聯想	1.增加孩子閱讀動機。 2.鼓勵提出不懂的部份或發表聯想。 3.由老師進一步進行補充。	6 分鐘	白紙或便利貼，或直接上台書寫
03	共同討論：生活裡的微歧視	1.以文章提及的生活範例，引導孩童思考生活裡有沒有遇過類似的事情，並加以分享。 2.可由老師先行提出幾個類別(例：身高、長相、說話.....)，方便聚焦或擴充引導。	8 分鐘	
04	引導學習單寫作及一幅主題海報創作	·學習單可於課堂中引導完成· 圖畫創作可於課後鼓勵投稿	10 分鐘	主題海報可於課後以八開圖畫紙完成，或額外提供課堂時間完成。
05	介紹兒童權利之父：柯札克	1.用故事帶入兒童權利認識。 2.以不因族群膚色、階級、年紀、外貌，彼此尊重、接納為主要訴求段落，呼應「保有自己的樣子、接納他人不同」之核心主題。	7 分鐘	
06	各項兒童權利概略介紹	本次教學重點：保有自己的樣子、接納他人不同。	3 分鐘	
07	延伸書單補充	由老師簡單帶過書目，鼓勵作為班級閱讀用書或請同學借閱自主學習。	1 分鐘	

※以上各段落流程，教師可視班級狀況彈性使用。

兒童權利教案設計

設計者：陳櫻慧

目標對象	國中學生			總時長 45 分鐘
運用科目	國文、地理、歷史、公民、生活科技、生活、綜合活動。			
核心素養	「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」			
教材來源	延伸閱讀書單（見導讀文章補充）			
先備知識	文意掌握、微歧視經驗與時事觀察			
學習目標	期透過結合時事引導，讓孩子對「不平權、微歧視」有更多的聯想歸納與討論，再藉由故事性的真實歷史，對我們自身能力可以有更多的自信，鼓勵表達、參與，進而擁有扭轉社會不平等的希望。			
順序	流程安排	教學重點	時間安排	運用素材 準備物品
01	文章閱讀	1.請學生思考補充類似時事-- 「不平權、微歧視」。 2.創造一個顏面傷友的工作環境。	5 分鐘	專題文章
02	小組討論、分組發表、 小組競賽 共同討論：生活裡的微 歧視	1. 以文章提及的生活範例，引導思考生活裡有沒有遇過類似的事情，並加以分享。連結生活周遭觀察，增加孩子討論動機。 2.可由老師先行提出幾個類別(例：身高、長相、說話.....)，方便聚焦或擴充引導。並進行統整補充。	12 分鐘	補充時事案例。 老師可視狀況事前或課中讓學生運用手機.電腦查詢
03	介紹兒童權利之父：柯 札克	1.用故事中孩子共創共治的案例，帶入不歧視、平權與兒童權利的認識。 2.以實際可行的概念為主，傳達數百年前就能做到的尊重與共融、表達參與，現在必定更具扭轉社會微歧視的希望與力量為主要訴求段落。	4 分鐘	
04	補充實例故事： 西班牙 班波斯塔	第一個班波斯塔(Benposta)，是由西班牙神父希爾瓦 (Jes ús Silva)於 1956 年在西班牙所創立的「青年之城」，幫助有困難的孩子如何照顧自己、照顧別人，是一個相信孩子，並且完全由孩子自治自理的地方，在	5 分鐘	

		這裡的孩子學會接納與尊重彼此的不同，充份表達與參與，發揮共創共治的能力。第一個班波斯塔已在 2004 年關閉，但在世界各地都陸續成立了許多班波斯塔，繼續堅持並傳遞這個理想。		
05	各項兒童權利概略介紹	本次教學重點：每個 A 人都能表達意見、參與改變。	3 分鐘	
06	引導學習單寫作及四格圖畫創作	學習單可於課堂中引導完成。圖畫創作可於課後鼓勵投稿。	15 分鐘	四格漫畫可於課後以八開圖畫紙完成，或額外提供課堂時間完成。
07	延伸書單補充	由老師簡單帶過書目，鼓勵作為班級閱讀用書或請同學借閱自主學習。	1 分鐘	

※以上各段落流程，教師可視班級狀況彈性使用。